

## Spel van de week - 13 (Bieden)

Paasdrive dinsdagavond, spel 22

Dealer O, OW kwetsbaar

**Oost** heeft

♠HV10

♥B

♦7

♣AHVB8753

Hoe kijk je naar deze hand?

Hoe sterk is deze hand? 15 punten zeg je?

1SA met een 4333 is ook 15 punten, bijvoorbeeld. Is die hand net zo sterk?

Welke hand heb je liever?

Sommigen zullen dan toch zeggen: 1SA. Daar weet je raad mee, maar hiermee?

Al vaker is in spel van de week aan bod gekomen dat ALLEEN punten tellen niet genoeg is om een hand te waarderen.

VERDELING is vaak bepalender, zoals hier.

Denk maar mee. Bijvoorbeeld: je hebt 15 pnt en een 4333 of 4432 verdeling en alleen ♠A bij partner. Speel je dan een manche?

Ik denk het niet. Partner opent 1SA en het gaat pas – pas - pas. Meestal is het nog een klus om 1SA te maken voor 7 slagen.

Daar gaat het om in bridge: slagen.

Geef hier in dit spel partner alleen ♠A en je hebt 100% gegarandeerd met dan slechts 19 punten een 5♣ manche. 11!! slagen. Dankzij deze verdeling.

### TIP

Denk VOORDAT je biedt al na over je herbieiding. In dit spel is dat eigenlijk alles bepalend.

Open je 1♣ en partner heeft ♠A, maar that's all, dan is het pas – pas - pas en speel je 1♣ ... AU dat wil je niet.

Open je 1♣ en partner biedt 1 iets dan is je rebid.....

Ja ,wat dan? ..... Dat is de reden om al over je 2e bieding (je rebid) na te denken VOORDAT je de 1e bieding doet.

Uit betrouwbare bron hoorde ik zo'n bieding op die avond. 1♣ opening, pas tegenstander, 1♦ bijbod partner en heeeeeeel lang nadenken voor het rebid. Logisch, maar die denkpauze had eigenlijk vóór het 1e bod gemoeten...

We gaan verder ... 2♣ herbidden is te zwak, dat geeft 6-krt en 12/14 punten door.

3♣ herbidden belooft 6-krt en 17+.

We hebben 15 punten, maar 1SA openen is uiteraard een verkeerd bod. Het vertelt partner wel de puntenkracht, maar niet de juiste verdeling.

3♣ openen valt ook af, want je hebt een opening. Geen preëempt.

4♣ openen vanwege je 8 kaart? Ook die is preëemptief. Verdeling klopt, maar de punten niet.

Zo zie je dat je best wel even bezig bent om te bedenken hoe je je partner GOED gaat informeren over wat je hebt.

Ik hoop dat je ziet (of aanvoelt) dat je wel een **STERKE** hand hebt, als je (vanuit jezelf geredeneerd) in ♣ gaat spelen. Zijn andere contracten dan al uitgesloten? **NEEN**, want partner **EN** tegenpartij moeten nog bieden.

5♣ openen dan? Dat is op zich geen gek idee. Je gooit de deur voor de tegenpartij direct dicht voor een 4♠/♥ contract.

Partner heeft echter nog niet geboden, dus ... gooi je misschien ook daar de deur dicht. Wat wel prachtig is aan dat bod van 5♣, is dat je veel slagen doorgeeft in ♣.

Maar kom je daarmee via partner in het juiste eindcontract? Het is "bieden als een smid" en dus "gokkerig".

Het komt echter van alle biedingen tot nu toe het dichtst in de buurt het zo goed mogelijk omschrijven van je hand. Je hebt immers bijna een manche in handen.

Tenslotte nog iets over je 1♣-opening en het feit dat je dan na een bod van partner 5♣ biedt. Je vindt jezelf dus sterk, en **TERECHT**. Open dan dus ook sterk, i.p.v. een 5♣ rebid!

Bijna een manche in handen?

2♣ opening dus. **STERK**. Ja dat is de beste keus, want dan is het rebid 3♣. Je zegt: "Partner, ik ben sterk met een mooie klaverenhand." Dat is precies wat je hebt. Partner gaat dan bepalen wat het eindcontract wordt.

Maar .... wat betekent 2♣ in het systeem van jou en je partner? Punten? Slagen? Kan het beide zijn of is het **ALTIJD** 20+ punten? 23+?

### TIP

Neem in je biedsysteem behalve sterk met punten ook een sterk één of tweekleuren spel ergens op. 2♣ is daar geschikt voor.

Handen die al wel 9/10 slagen hebben, maar geen 20+ punten dus.

Hoe meer gereedschap, des te meer biedmogelijkheden, maar wel **NUTTIG** gereedschap!

We zijn eruit: We openen 2♣.

Terzijde: Hoe meer je nadenkt en oefent wat ik hier doe, des te sneller gaat het aan de bridgetafel uiteindelijk ook. Accepteer de denkpauses die je nu noodgedwongen moet nemen en negeer de tegenpartij.

Belangrijk om de tijd te nemen. Het gaat met wat training vanzelf sneller.

2♣ dus, partner biedt dan normaliter 2♦ (waiting, afwachtbod) om te zien wat je hebt, tenzij je nog wat andere afspraken met partner hebt t.a.v. de antwoorden op 2♣.

Jullie zullen begrijpen dat ik niet al die varianten hier kan bespreken .... (maar ben altijd bereid om samen met jullie naar dat systeem te kijken en te adviseren).

Na 2♦ (en elk ander bod op 2 hoogte) bied je 3♣ en je zegt: "Partner, ik heb een sterke hand met in elk geval 1 lange sterke kleur: ♣." Je laat de rest aan partner. Hij weet nu veel over jouw hand. Jij NIETS over de zijne. Hij is wat we noemen 'the captain of the bidding'. Diegene die het best geïnformeerd is.

Vergeet de hand. We gaan naar West.

Zuid heeft nl. gepast.

West pakt zijn kaarten en ziet:

♠A97

♥A876

♦AVB5

♣94

Mooie 1SA opening, maar je zit in de 3e hand. Je ziet partner 1♣ bieden, zuid passen en je bijbod is 1♦.

Partner biedt na de pas van Noord 2♣ en je gaat naar 3SA, want partner biedt een 6-kaart ♣, ontkent een hoge kleur, 12/14 punten. Jij hebt voldoende punten en je stopt de andere kleuren .

3SA is het eindcontract waarschijnlijk.

Stel: partner doet een rebid van 3♣. Nu word je met 15 punten en stops in alle kleuren enthousiast.

3SA is nu te voorzichtig.

Partner 6+-kaart ♣ en 17+ punten. Je biedt 4SA, want je hebt 32+ punten samen. Je krijgt 1 Aas door, want je hebt er zelf 3. Meer kan niet.

Hier zit een probleem van onvoldoende gereedschap hebben.

Op 4SA de hoeveelheid azen doorkrijgen in 0, 1, 2 , 3 of 4 is bieden met een grote voorhamer (de smid dus). Logisch overigens vanuit de cursus.

Op 4SA is het fijn als er ook iets bekend zou kunnen worden over 2 andere SLEUTEL kaarten. Keycards in het Engels.

We vragen 4SA op ♣. Zou je niet heel graag iets willen weten over de ♣H (en ♣V)?

DAT KAN!!!

4SA vraagt dan vanaf nu naar 5! Azen. De troefheer is een keycard en 5<sup>e</sup> Aas.

De antwoorden ga je voortaan leren als

5♣: 1 of 4 KEYCARDS

5♦: 0 of 3 keycards

5♥: 2 keycards ZONDER de troef vrouw

5♠: 2 keycards MET troef vrouw.

Op 4SA moet partner even opletten nu dat hij goed antwoord geeft. Nieuw, maar echt goed te leren.

De bieding hier

1♣ - 1♦ - 3♣ - 4SA - 5♠!!!! Betekent (spiek maar even boven): "Partner, ik heb 2 keycards EN troef Vrouw."

Wij als West hebben 3 Azen en weten dus nu dat partner een 6-kaart ♣ heeft MET ♣Aas, ♣Heer EN ♣Vrouw. WOW, dat is andere koffie dan 1 Aas door krijgen in je oude systeem.

Nu je dit gereedschap hebt, durf je misschien eerder naar 4SA te grijpen en kan je BETER een slam bieden.

West weet nu 6 slagen in klaveren met 9 punten bekend. West heeft voor zijn bod nog zeker punten elders naast onze ZEKERE 3 slagen en kansen in ♦.

6SA is een mogelijk bod of 6♣.

Stel: Oost opent 1♣ en na onze 1♦ herbidet hij 4♣. Vraag weer met 4SA (klaveren zijn nog langer dan de 6-krt in 3♣ zojuist, dus NOG meer slagen).

Stel: Oost opent 1♣ en herbidet (na onze 1♦) 5♣. Tja, je kunt nu geen 4SA meer bieden, maar ... Oost biedt op jouw 1♦ (hij gaat uit van 6 punten) meteen een MANCHE van liefst 11 slagen. Wij hebben ZEKER 3 slagen mee, dus bied maar 8SA. 14 slagen ;)

Oost bied sterk. Wat een fijne partner.

Oost heeft zijn hand gewaardeerd, zittend op zijn handen, als 2♣!

Cruciaal en bepalend.

West is klaarwakker en denkt met de 15 punten die hij heeft en een sterke opening bij Oost aan een SLAMPOGING. Maar eerst maar eens afwachten wat Oost precies heeft, dus 2♦. Kom niet in de verleiding iets anders te bieden, al heb je 15 punten.

WACHT AF!!!

Oost biedt nu 3♣ en zegt: "Partner, ik heb óf een sterke hand met ♣, 20+ punten, óf SLAGEN (bijna) GENOEG om een manche te spelen."

Zijn het slagen? Dan hebben we als West er ZEKER 3 mee, dus SLAM.

Zijn het punten? Dan hebben we er 15 mee, dus SLAM.

Dus weer 4SA nu, maar met een vracht MEER info door het 4SA bod.

Via de nieuwe methode vraag je KEYCARDS en krijg je ALLE sleutelkaarten door.

Durf je 7♣? of zelfs 7SA?

Via de 'oude' methode krijg je er maar 1 door.

Een stuk lastiger eindbod ... , maar toch nog wel minstens 6♣ of 6SA toch?

Zelfs met alleen een voorhamer in de gereedschapskist kom je hier via het sterke 2♣ bod nog wel in SLAM.

STERK ADVIES

Probeer de 4SA als boven te gaan spelen.

De tegenwerping, ja maar ... hoe weet ik of het er 0 of 3 zijn? Antwoord: dat zie je aan de keycards in je eigen hand en aan de punten uit de bieding. GEEN ENKEL PROBLEEM. DURF!

TIP

**KIJK BETER OF DIEPER IN JE OPENINGSHAND EN NAAR JE REBID.  
EEN MISLUKT BEGIN KRIJG JE NIET MEER GEREPAREERD.**

Dit spel is een goed voorbeeld van kaartwaardering. Hoe schever een 1 of 2 kleurenspeel, des te sterker die is.

O ja. Wat bood men en alle handen? Zie hieronder.

Mijn analyse van dat resultaat met 0x SLAM.

Een goed eindcontract hier wordt bemoeilijkt in de handwaardering van het openingsbod. We zitten een beetje teveel vast aan punten (ons houvast).

Scheve spellen zijn ook lastiger te bieden.

West had uiteindelijk wel iets meer kunnen doen in sommige biedingen

Afijn, hopelijk is er nu een verfijning van het biedsysteem op 4SA. Gratis

Maar niks hoeft.

PLEZIER

Peter.

Spel 22  
O/OW

♠B842  
♥H542  
♦H84  
♣62

♠A97  
♥A876  
♦AVB5  
♣94



♠HV10  
♥B  
♦7  
♣AHVB8753

♠653  
♥V1093  
♦109632  
♣10

NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start	Paar NZ	Paar OW	MP NZ	MP OW	% NZ	% OW
-170	1	3♣ +3	Oost	♥10			22,0	0,0	100,00	0,00
-640	6	5♣ +2	Oost	♠6			15,0	7,0	68,18	31,82
	6	5♣ +2	Oost	♠6			15,0	7,0	68,18	31,82
	6	5♣ +2	Oost	♥10			15,0	7,0	68,18	31,82
	6	5♣ +2	Oost	♥3			15,0	7,0	68,18	31,82
	6	5♣ +2	Oost	♥3			15,0	7,0	68,18	31,82
	6	5♣ +2	Oost	♥3			15,0	7,0	68,18	31,82
-660	1	4SA +1	Oost	♥3			8,0	14,0	36,36	63,64
-720	4	3SA +4	West	♥2			3,0	19,0	13,64	86,36
	4	3SA +4	West	♥2			3,0	19,0	13,64	86,36
	4	3SA +4	West	♥2			3,0	19,0	13,64	86,36
	4	3SA +4	West	♥2			3,0	19,0	13,64	86,36

P.S.

Oost had in een briljant moment na zijn 1♣ opening en het 1♦ bod van partner 4SA kunnen bieden.

Het idee? Partner zal toch wel 1 aasje meebrengen voor me?

Hij krijgt er 3 door en hij is de enige die nu 100% zeker 13 slagen telt.

Goed geboden?

“DONT ARGUE SUCCES” zei ooit een andere - goede - bridger tegen me.