Spel van de week – 20 (Bieden en spelen)

♠ 9743
♥ HB10973
♦ A62
♣ -

Wat open je met deze hand in de 1e hand?
Veel zullen er zwak openen om de zeskaart ♥ te tonen.
Het is een soort automatisme bridge, omdat je nu eenmaal een 6 kaart hebt zonder openingspunten.

Bridge is echter GEEN puntenspel, maar een SLAGENspel.
Meerdere malen in spel van de week is de verdeling al eens onder de aandacht gebracht: de verdeling compenseert het feit dat je iets te weinig punten hebt voor een normale opening.
Het ACOL-biedsysteem, dat de meesten spelen, is gebaseerd op punten, voor structuur en houvast.

Echter, je hebt hier een 4630 spel met naast de 6-kaart harten dus een 4-kaart ♠.
Die 4-kaart schoppen is hier de reden om NIET op de automatische piloot te bridgen. Er kan nl. een schoppenfit zijn (en/of een hartenfit)
Wat is je hand dan waard?
Geen 8 punten meer, maar 11 vanwege de renonce waar je 3 punten voor mag herwaarderen als je fit. Dubbele fits zijn zelfs nog krachtiger. Ook dan compenseert de verdeling weer je gebrek aan punten.

Een elfpunter met 6-kaart had je geopend.
Deze 8-punter is een potentiële 11-punter.
Maar GEEN zekere. Herwaarderen VOORAF is dan ook niet goed.

TIP:
Heb je een 3+-kaart van een ANDERE major naast je 6-kaart major wees dan uitermate voorzichtig om die major te openen. Het kan namelijk zijn dat je fit in de OM (other major). Hier dus zelfs 4 kaart OM.

Kortom: vanwege die reden en de renonce ♣ is deze hand TE STERK om hem zwak te openen.

Daar komt bij dat partner met zeg 11 tot en met 14/15 punten op een ZWAKKE 2 opening ECHT GEEN MANCHE gaat bieden.
Hij rekent immers op 6 à 10 punten.....
en met fit heb je er 11! Komt nog bij dat troefcontracten vaak al met MINDER dan 25 punten zeer goed mogelijk zijn.
Kortom: een zwakke opening zit onszelf in de weg, terwijl het de bedoeling van de zwakke 2 is om de vijand dwars te zitten.

Niet openen en de vijand opent ..... Hoe krijg je deze hand nog verteld?

Heb je dus de tijd genomen (op je handen zittend zodat je hand niet zo snel die biedbox ingaat) dan kan er maar één conclusie zijn, nl. 1♥ openen en na 1♠ bij partner 2♠ bieden (minimale opening) en anders je ♥ herhalen bij elk ander bod van partner, hetgeen betekent dat je een 6-kaart hebt en minimaal bent (is dus vanaf 10+ punten).
Je liegt maar lichtjes, met een kleine kans op falen, maar je zit de tegenpartij sowieso dwars door te openen.....
Vaker in spel van de week uitgelegd.

TIP
Een zwakke 2 heeft vele gedaantes met één vast gegeven nl. de 6-kaart. Wat er omheen zit als verdeling bepaalt of de zwakke 2 ECHT ZWAK is of zoals hier ZEER DICHT tegen een opening aan zit.
Vind je de zwakke hand sterk in zijn zwakte bedenk dan OF om hem op 1-hoogte te openen OF om te passen en later te volgen of bij te bieden.

Van belang is ook of het 1e, 2e of 3e hand is (zie een eerder spel van de week rond dit onderwerp).

Vergeet de hand maar even en doe net of je aan de bridgetafel zit. Niemand heeft nog ook maar iets gedaan.
Men kletst wat en jij raapt kaart voor kaart je hand op sorteert de boel en hebt uiteindelijk:

Zuid
♠ AB10
♥ 854
♦ H543
♣ AV6

Je bent als 3e aan de beurt en wacht dus af, maar je bent natuurlijk van plan om 1♣ te openen (als je 1♦ als vijfkaart opent, wat ik je adviseer) of 1♦ als je dat vanaf 4 kaart speelt.
Maar het loopt anders. Partner in de 1e hand opent zwak met 6-kaart major. Via 2♥ of, zoals ook gespeeld wordt, via 2♦ (zwak, 6 kaart hoog).
In beide gevallen heb je niet een hand om er eens enthousiast 4♥ uit te knallen. Tenslotte kan partner 6 puntjes hebben en ook de verdeling van jou als 3343 is niet erg gunstig met deze kleine opening.

Het is om deze reden dat zwakke 2 veel zorgvuldiger gespeeld dient te worden als opening. Dit spel is het keiharde bewijs.

Wat als partner 1♥ opent? Tja, dan is het simpel bieden: 4♥ (slechts 4x geboden van de 22).

Wat als je in 2♥ zit? Dan komt het op uitspelen aan. Dan ga je voor zoveel mogelijk slagen. Hier 11.
Een aantal paren had 38% : met 10 slagen in 2♥ +2 of 3♥ +1.

En enkele paren hadden 54,5% , met 11 slagen. Redelijk percentage omdat er zo weinig in 4 zaten.

We zullen het gaan uitspelen.
Leg de noord- en zuidhanden maar weer neer als dubbel dummy. We hebben dat al vaker in spel van de week gedaan.

♠	♥	♦	♣
9	H	A	
7	B	6	
4	10	2	
3	9		
	7		
	3		

West speelt ♦V bij (oost kwam uit met ♦B)

Zuid	♠	♥	♦	♣
	A	8	H	A
	B	5	5	V
	10	4	4	6
			3	

We tellen onze verliezers vanuit de hand met de meeste troeven. Noord dus. 2 in ♠, 2 in ♥, 1 in ♦ en geen in ♣.
We missen ♠H en ♠V, rest is hoog.
We missen ♥ A en V.
We hebben 3 ruitens A en H oké, maar de 3e is niet hoog genoeg.
5 losers. Kunnen wie die voorkomen?
We hebben een ♣A en aan de andere kant een renonce, dus kan er op ♣A een ruiten weg.
Wat ook helpt is om de kleuren apart te bekijken. Neem de ♠. Als je die zelf moet spelen wat is dan de juiste aanpak?
Hier helpen wat we noemen in bridge de ‘spelpatronen’.
Hier bij ♠ is dat ‘de dubbele snit’, wat betekent dat je een ♠ speelt naar de AB10 en na een kleintje verlies je de B aan de V of H. Later aan slag speel je weer een ♠ naar de overgebleven A10 en snijdt weer.
75% kans dat je maar 1♠ slag verliest.
Van 2 overgebleven honneurs is de kans nl veel groter dat ze verdeeld zitten i.p.v. op 1 hand
Via dit spelpatroon heb je dus kans om de volgende verliezer weg te werken.
Uiteraard trek je z.s.m. troef door een ♥ naar de HB10 te spelen.
Om dat te doen moet je in Zuid aan slag zijn. Daar ligt ook de ♣A , waar je snel iets op weg kunt gooien, dus als je dit voorwerk hebt gedaan IPV OP DE AUTOMAAT 'DOE MAAR KLEIN' te zeggen dan maak je 11 slagen.
Je neemt de ruiten dan in Zuid, i.p.v. 'doe maar klein' en de slag in Noord te nemen.

Opvallend is dat West nu ♦V bijspeelt. Kaarten die bijgespeeld worden probeer daar op te letten, zeker dan nu hier. Zou het kunnen dat West single ♦ heeft?

Je wilt zeker geen introever want dat is mogelijk een loser extra.

Speel eerst ♣A en gooi een ♦ weg in noord. Je hebt daar nog de Aas over.
Speel dan ♥ naar HB10 etc. exact zoals je bedacht had VOORDAT je de 1e kaart bijspeelde.

TIP
DE 1E SLAG EN WAAR JE DIE NEEMT IS VAAK CRUCIAAL

Je speelt klein en West speelt ♥V. Dat is een geweldige meevaller. Je dekt met de H en Oost neemt Aas. Speelt weer ♦, maar West had maar 1 troef, dus gooit een vuiltje af en je maakt ♦Aas.
Je trekt de troeven en snijdt de ♠ zoals eerder vermeld. West neemt en speelt iets na. Alles wat West nu naspeelt is geen probleem. Of het is ♣ je troeft en speelt weer de ♠ snit die houdt. Of West speelt ♠ en speelt precies wat jij al van plan was.
De ♠ meestal 4/2 tegen zoals je weet zoals ook hier. Maar ... de honneurs zaten verdeeld (75%) kans dus 1 snit ging mis en de 2e snit lukte. De ♠ H viel en je kon die nemen met Aas. De rest van de ♠ zijn hoog. 11 slagen.

Oost had
♠ H5
♥ A62
♦ B10987
♣ H32

West
♠ V862
♥ V
♦ V
♣ B1098754

Waarom hebben aardig wat paren dan toch maar 10 slagen?
Ik vermoed een paar keer ‘doe maar klein’. Ze zien nu dat ze aan de ‘verkeerde kant’ zitten en steken in de 2e slag over naar ♦H. West maakt de secce ♥vrouw.....

Wedstrijd onder 22 paren. Slechts 4 in 4♥.
♦B start is logisch.
Dubbele snit op ♠ voor 11 slagen en 95,45%

PLEZIER

PETER